

## Klubbträff 28 nov 2001

Air-combat, swapping, modellflygshow i England - vad allt kan man inte få vara med om under en klubbträff.

Staffan Karlsson och Mattias Widén (från Eskilstuna) hade mycket att berätta om Air-combat, de berättade om "Aces", om regler, visade modeller och byggsatser, hur man får ihop dem till en flygande avbild av flygplan från 2:a världskriget, hur man tävlar och gav oss en illusorisk uppvisning av hur det ser ut uppe ifrån luften under "fight".

Staffan är färsk inom air-combat och Mattias har en hel del fler år bakom sig och färdigställer dessutom byggsatser.

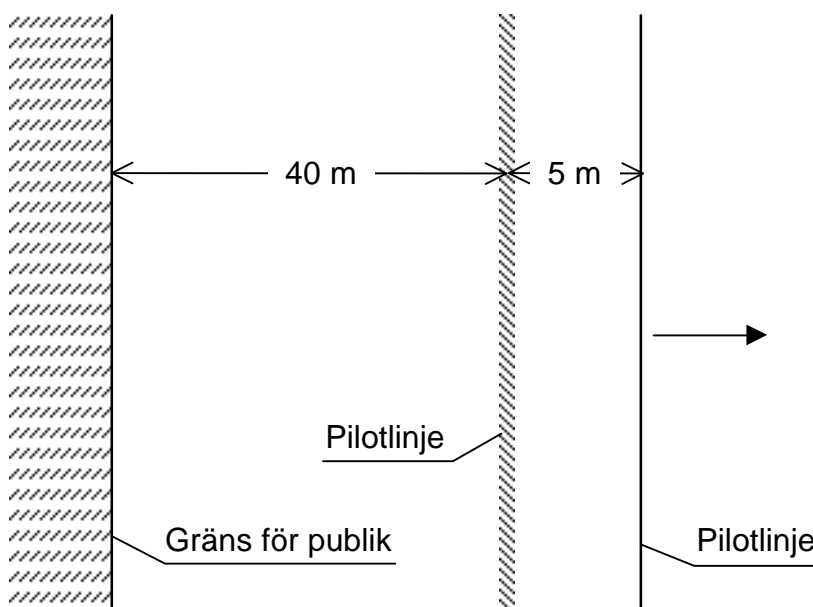
"Aces Sweden" är en sammanslutning av ca 90 friska själar, man är i vårt land organiserade i 4 regioner. Mycket tid går åt att resa och hälsa på varandra vid träffar där man tävlar mot varandra. Resorna för att tävla och ha kul tillsammans kan bli långa för Aces finns även på andra håll i världen.

Modellerna byggs i frigolit och kläds med gråpapper. Förebilden skall vara en krigsmaskin och ha flugit under perioden 1935-1945. Skalan är 1/12 men avvikelser tolereras till en viss gräns. För att tävla ställs krav på dokumentation över förebilden.

Vikten bestämmer motorstorlek. Inom 700-1200 g gäller 2,5 cm<sup>3</sup> motorer och för 1000-1500 g är motorstorleken max 3,5 cm<sup>3</sup>, för tvåmotoriga maskiner gäller andra villkor. Miniackar och små lätta servon är ett måste för att hålla nere vikten och få sprutt på ekipaget.

Även för propellern ställs specifika krav på stigning x diameter och varvtalet då maskinen hålls i handen får inte vara för stort.

Man ser till regelverket så att modellerna inte flyger för fort. Risken för olyckor ökar givetvis med farten. Såväl pilot som mekaniker måste bära hjälm under flygning.



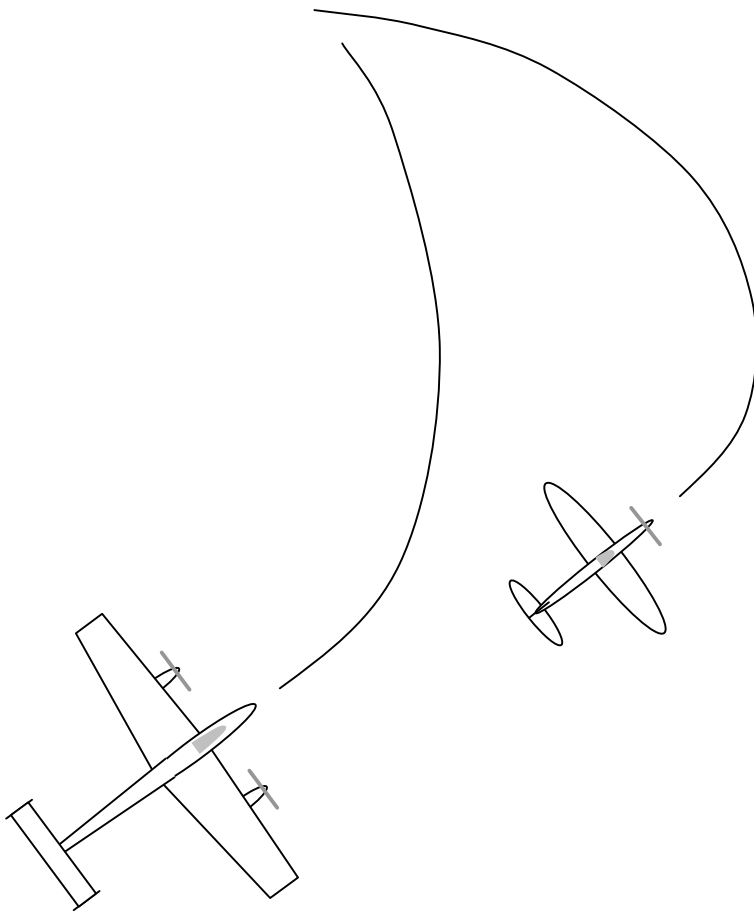
Före tävling kollar pilot och mekaniker att modell och motor fungerar och lägger före start modell och starttillbehör bakom pilotlinjen och ställer sedan upp sig bakom säkerhetslinjen.

Vid startsignal är det bråttom - tävlingsklockan går i 7 min och man får poäng för var 3:e sekund som modellen är i luften. Det gäller för mekanikern att kvickt få igång motorn och kasta iväg modellen i riktning ut från pilotlinjen.

Sju modeller är samtidigt i luften och för varje klipp av motståndarens "streamer" - den 12 m långa pappersremsan som dras efter modellen - får man 100 poäng. Klarar man sig helskinnad ner får man 50 bonuspoäng extra.

De sju bästa piloterna under tre heat gör upp om segern i en final. Under säsongen får man räkna sina bästa tolv placeringar i heat och finaler.

I den cup man tävlar i kan även en nybörjare med litet tur och kämpaglöd och med ordning på grejorna lägga beslag på en hyfsad placering.



Mekanikern är ovärderlig för piloten, som har fullt upp med att urskilja sin egen modell bland de andra. Mekanikern ger direktiv om kursändringar för att nå motståndarna och håller koll på att det egna planet är utanför säkerhetslinjen.

Ingen yttre gräns finns, men en fegis som håller sig undan kan ju aldrig kapa åt sig några klipp.

Staffan hade en Spitfire med sig, den kan som sin förebild ta väldigt snäva svängar.

Mattias har en förkärlek för sin tvåmotoriga Messerschmidt 110. Den är givetvis litet tyngre och långsammare. Men i rätt läge bakom en motståndare kan man vinna väg genom att planera svängen och skära in på motståndaren.

Mattias visade hur det kan se ut i luften under strid. Med en liten övervakningskamera kunde vi följa motståndarnas attacker och Mattias egna försök till klipp - det gick verkligen undan.

Kameran hade också fångat en våldsam kollision, vid vilken "likdelar" spreds över ett stort område. Kameran hade fångat något unikt, en kollision är en mycket osannolik händelse och alls inget piloterna eftersträvar. Numera får man inga bragdpoäng genom att vara sabotör.

I pausen hade vi tillfälle att handla från det Arne Olsson, numera stor bilentusiast, och flera andra hade tagit med sig. Oj, vad grejor som måtte ha samlats under åren!

Klubbmästare Ragnar Eriksson erbjöd som vanligt efterlängtat kaffe med tilltugg och berättade sedan om sin sommarresa till England och en modellflygshow utanför London. Den videofilm han visade var mästertligt filmad.

Det fanns plan i luften hela tiden - Ragnar hade verkligen fångat flytet i showen och de underbart vackra modellerna och många rejält stora och en del med fyra motorer.

Ett tack till alla som med sin entusiasm gav oss åhörare en trevlig kväll.

Vid pennan

Bengt Alenfelt